

## UITGELICHT



## Portretten Lilith over hoeren en Madonna's

Twaalf Bijbelse vrouwen van Lilith geënt op sonnetten van Paul Sterk. Onder de titel 'Over hoeren en madonna's' presenteert Lilith (Sevenum, 1964) in Museum van Bommel van Dam twaalf geësceneerde, fotografische zelfportretten van Bijbelse vrouwen in combinatie met twaalf krachtig gecomponeerde sonnetten van de uit Venlo afkomstige auteur Paul Sterk (Venlo, 1964). Binnen het duoproject 'Over hoeren en madonna's' transformeert Li-

lith, deels geïnspireerd door Paul Sterks vertellingen, in een dozijn duidelijk verschillende, iconische vrouwen van epische proporties. In alfabetische volgorde verhaalt Paul Sterk over: Delila, Dorkas, Ester, Eva, Izebel, Judit, Lilith, Maria, Maria Magdalena, Rachab, Ruth en natuurlijk De Samaritaanse vrouw.

De presentatie van acht staande en vier liggende foto's is aangevuld met een aantal betekenisvolle kunstwerken uit de collectie

van Museum van Bommel van Dam. Ook het intrigerende groepsportret 'On ordinary women', waarop Lilith zich samen met hoeren, nonnen, lesbiennes, bi- en gendervrouwen van diverse nationaliteiten heeft afgebeeld, wordt getoond als vertaling van de Bijbelse vrouwen naar het heden.

**Museum van Bommel van Dam in Venlo, di t/m zo 11.00-17.00 uur, t/m 30 augustus**