



OPNIEUW INTERNATIONALE TOPPER IN DE SCHIPPERSKAPEL

Lilith (pseudoniem van Henriëtte van Gasteren, Sevenum 1964) is één van de bekendste en beruchtste kunstfotografen van Limburg (NL). Zelfportretten zijn haar belangrijkste handelsmerk. Met haar foto's zet ze aan na te denken over zaken die vanzelfsprekend lijken maar het vaak niet zijn. Thema's: kwetsbaarheid, identiteit, vrouwen, vrouwelijke archetypen, gender, vrijheid, gelijkwaardigheid, religie, het leven zelf.

Sinds 2008 exposeerde Lilith meer dan 30 keer in Nederland en internationaal in steden als Antwerpen, Brussel, Gent, Eupen, Aken, Mönchengladbach, Birmingham, New York, Dresden en Vermont. Ze won vele (inter)nationale fotoprijzen. Meest recent in 2014 de publieksprijs alsook de 2e juryprijs bij de nationale AVRO fotofwedstrijd 'Het zelfportret' en de Honorable Mention, categorie Nude, bij de 9th Black&White Spider awards.

In 2012 startte ze het fotoproject 'A house is not a home', waarvoor ze mensen via de krant opriep hun huis als decor aan haar ter beschikking te stellen. Enige voorwaarde: de bewoners mochten niet aanwezig zijn terwijl Lilith zichzelf in hun woning fotografeerde. Het aantal aanmeldingen was overweldigend. Een overzicht van de hieruit resulterende zelfportretten was begin 2014 te zien bij Limburgs Museum in Venlo dat tevens werk van haar aankocht t.b.v. de museumcollectie. Ook museum Van Bommel van Dam uit Venlo vulde in 2014 haar collectie aan met zelfportretten van Lilith.

In de Schipperskapel zal Lilith een unieke selectie werk brengen, in combinatie met een bijzonder project, dat ze samen met de Brugse bevolking wil realiseren.

Maak mee deel uit van self-CONSTRUCTIVE (PART 2)

De eerste ronde van self-CONSTRUCTIVE vond plaats in de ECI Cultuurfabriek in Roermond (NL) in 2014. Maar liefst 570 selfies werden ingestuurd en geëxposeerd. In de Schipperskapel zal Lilith een deel van haar expositie ter beschikking stellen voor de **#selfies** die via de Facebook pagina van het evenement worden ingestuurd. De drie foto's met de meeste likes op Facebook worden bovendien getoond op groot formaat.

Wie wil meedoen surft via www.selfiewall.be naar de Facebook pagina van het evenement en zet zijn of haar #selfie op de timeline. De limiet wat betreft aantal inzendingen per persoon is 15 selfies. De deadline om selfies te posten is 23 februari, de winnaars worden op 1 maart bekend gemaakt.



PRAKTISCHE INFO

De vernissage van de expo vindt uitzonderlijk niet plaats op vrijdag maar op zaterdag 7 maart vanaf 19u.

Vanaf zondag 8 maart tot en met zondag 29 maart zijn de deuren van de Schipperskapel (Komvest 38, 8000 Brugge) elk weekend open van 14 tot 17 uur. De toegang is gratis!

Lilith Love is beschikbaar voor interviews. Graag afspreken via peter@shakalaka.be. Ook hoge resolutie foto's zijn via Peter beschikbaar.