

# Erato: Hartverwarmend muzikaal contact

Door Bart Ebisch

De Stichting Erato (Muzikaal Contact) organiseert kleinschalige concerten in Limburg voor hulpbehoevenden. Initiatiefnemer is Math Craenmehr (54) uit Horst. Zondagnieuws sprak met hem en bezocht een liedjesochtend in verpleeghuis Elzenhorst. "Ik probeer iedereen te infecteren met het Erato-virus."

Het is feest deze ochtend in verpleeghuis Elzenhorst in Horst. Sinterklaas is net geweest. Maar de pret is nog niet voorbij. In een zaal luisteren circa vijftig senioren naar liederen gezongen en gespeeld door Joop Mittelmeier, Loek Kleeven en Math Craenmehr. De een geniet in stilte, de ander zingt mee op de pianoklanken. In de pauze luisteren de mensen naar de hilarische conferentie van wijlen Toon Hermans als Sint-Niklaas. De zaal beleeft er groot plezier aan. Math Craenmehr glundert. "Dit is heel dankbaar werk. Muziek ontspant, kalmeert en maakt emoties los."

De mensen kennen hem vooral van Um & Um, het carnavaleske duo dat hij al meer dan 35 jaar samen vormt met Wim Hendrix. Onlangs nam postbesteller Craenmehr afscheid van TNT en nog eerder als manager van De Heideroosjes. Met de vrijgekomen vrije uren wist de Horstenaar wel raad.

"Ik wilde weer meer als uitvoerend muzikant bezig zijn", zei ik tegen de jongens van De Heideroosjes. Zingen in Elzenhorst doe ik trouwens al een jaar of vijf. Als je ziet wat je daarmee kunt betekenen voor

hulpbehoevende mensen. Mijn echtgenote zei; je zou ook voor de mensen in Hospice Venray iets kunnen betekenen." Aldus geschiedde. Craenmehr zingt regelmatig aan het bed van mensen die hun laatste levensfase gaan afsluiten "Luchtigheid brengen in trieste omstandigheden" noemt hij het zelf. Ook wordt hij de laatste tijd vaker gevraagd voor begrafenissen. "Maar ik zing ook voor jubilarissen, verjaardagen, of de zogenaamde huiskamerconcertjes. Oh ja, met Um & Um treed ik ook nog steeds op. Al zijn Wim en ik wel selectief met het aannemen van optredens."

## Godin

Craenmehr zag een groter geheel voor zich dat onlangs gedoopt is tot de Stichting Erato, met als ondertitel Muzikaal Contact. Oud-gemeentesecretaris Ben Oolthuis dacht mee, evenals de adviseurs Peter van Melik en Paul Driessen. Het bestuur van Erato - genoemd naar de godin van het vermaak en het verpozen - wordt gevormd door voorzitter Huub Dings (voormalig wethouder van Sevenum), Sjaak Smits (Vista Accountants) en John Kathagen (regiomanager



Math Craenmehr: "Muziek maakt emoties los bij mensen."

Foto: Ebisch Media

Horst-Venray van Dichterbij).

"Op de achtergrond denken vele anderen mee. Ze zijn allemaal goud waard", zegt Craenmehr. "Van vrijwilligerswerk alleen kan ik natuurlijk niet leven. Daarom ben ik 2,5 jaar geleden met het idee naar de Rabobank gegaan in Groesbeek/Millingen aan de Rijn/Nijmegen. Daar was snel duidelijk hoe groot de behoefte was aan kleinschalig muzikaal contact. De Rabobank sponsorde meteen alle kleinschalige optredens bij zorginstellingen. Daar is Erato uit voortgekomen. Het achterliggende idee is dat muzikanten gaan optreden voor hulpbehoevende mensen. De kosten zijn voor de stichting, die spon-

sorgelden binnenhaalt. Elk bedrijf dat doneert krijgt een plaquette. "De artiest kan een bekende zanger zijn - "namen kan ik nog niet noemen" - of leerlingen van Kunstcentra of muziekscholen. Of de meneer of mevrouw die thuis altijd leuk voor zichzelf musicceert. Maar die wel de kwaliteit heeft die wij voor ogen hebben. Harpiste Mariet Weijs uit Grubbenvorst doet bijvoorbeeld mee en Evy van de Loo, een jonge zangeres met gitaar. "Zij zingt liedjes die de oudere mensen kennen. Vooral (oud)Hollandse of Duitse liedjes. Een instrumentaal Iers volksliedje kan natuurlijk ook."

Math Craenmehr heeft

grootse plannen met Erato. Het moet uitgroeien tot een provinciaal netwerk. Vorige week vond een dvd-presentatie plaats in het gouvernement in Maastricht, een productie van sympathisant Joseph Aldenzee uit Maashees, de eigenaar van Clipsound Multimedia. Het is de bedoeling om de stichting de komende jaren ook te laten wortelen in andere provincies. Want de initiatiefnemer is ervan overtuigd "dat er in iedere provincie wel een Math Craenmehr te vinden is. Weet je wat het gekke is? Ik ben nu meer manager dan ooit. Het organiseren kost veel tijd en energie. Ik probeer iedereen te infecteren met het Erato-virus, hahaha."

Zijn missie is helder: "Kleinschalig welzijn brengen voor hulpbehoevenden, van zorginstelling tot terminale thuiszorg. Verlichting brengen in een wereld die steeds kleiner wordt voor deze groep mensen. Dan zie je kleine wonderjes gebeuren. Een oude mevrouw die plotseling woordjes prevelt, terwijl haar familie wekenlang tevergeefs heeft geprobeerd om contact met haar te krijgen. Mensen vouwen hun handen als ik een Marialiedje zing. En ik zie hun gezichten veranderen bij een Sinterklaasliedje. Ze worden er blij van."

## Eerste gitaar

Alle goede bedoelingen en dromen komen voort uit vroeger, zo blijkt. Craenmehr kan zich niet herinneren dat er geen muziek thuis was. Op zijn zesde had hij al zijn eerste gitaar. "Er werd altijd veel gezongen in onze familie. Ik heb een klapper met 150 liedjes. Keuze genoeg. En als iemand vraagt om een liedje dat ik niet ken - ik noem maar wat, je naam in de Sterren van Jan Smit - dan ga ik het mezelf leren en speel het de volgende keer. Muziek is mijn roeping, daarom ben ik bij TNT weggegaan. We hebben elkaar aangekeken en afscheid genomen. Ik moest dit gaan doen."

Voor meer informatie: [www.stichtingerato.nl](http://www.stichtingerato.nl); donaties op bankrekeningnummer 149578768 t.n.v. STG-ERATO MUZIKAAL CONTACT

## Bijzondere expositie in Reuver van contrasterende kunstenaars

### REUVER

Een groter verschil tussen twee kunstenaars is bijna niet mogelijk: kunstfotograaf Lilith en keramist Hein Severijns. Juist dat maakt het interessant ze bij elkaar te brengen in een tentoonstelling. Tot en met zondag 16 januari is 'Kunst van klei en lijf' te zien. En op 19 december komt museumdirecteur Rick Vercauteren (Van Bommel van Dam) naar Reuver voor een publieksinterview met beide kunstenaars om 15.00 uur in het Atrium.

Beide kunstenaars wonen in Reuver maar opereren vooral buiten de regio. Hein Severijns zit al zestig jaar in het vak; zijn werk is in het bezit van musea van Parijs tot Taiwan. Lilith is pas enkele jaren actief; haar werk behoort onder andere tot de kunstcollecties van multinationals.

De twee bekende kunstenaars vinden het leuk dat ze nu in eigen hun woonplaats zijn te zien. Hein Severijns: 'Ik heb maar een keer eerder in Reuver geëxposeerd, dat was zeventien jaar geleden. Verder is het er nooit van gekomen.' Lilith, wiens foto's ook naakt laten zien, treedt voor het eerst in Reuver op de voorgrond: 'Mensen in het dorp hebben misschien wel eens van mijn werk gehoord of het gezien in de krant. Nu kunnen ze er zelf een oordeel over vormen door de expositie te bezoeken.'

Recent baarde Lilith nog opzien toen in Mönchen Gladbach foto's van haar werden getoond. Hein Severijns baarde in de jaren zestig al opzien met zijn potten met een heel smalle hals. Ze waren onbruikbaar voor een boekje bloemen. Dat was toen ongekend, inmiddels is het zijn



Contrast in Reuver tijdens duo-expo.

onmiskbare handelsmerk waarin velen hem zijn nagevolgd: 'In mijn potten hoeven geen bloemen; schoonheid is ook een functie' zegt de kunstenaar. Hij gebruikt materialen die zich moeilijk laten bedwingen: porselein en zijdematte kristalglazuren. Beide fijne elementen laat hij steeds weer anders op elkaar inwer-

ken. Artistiek inzicht en ambachtelijkheid gaan hand in hand.

De bijzondere duo-expositie is gestart op 12 december aan de pastoor Vranckenlaan 4, WoonGoed 2-Duizend, in Reuver. Het kunstenaarsgesprek met Rick Vercauteren is deze zondag op dezelfde locatie om 15.00 uur.

## Voedselbank op zoek naar kerstpakketten

### VENLO

Voedselbank Venlo wil donderdag 23 en donderdag 30 december de restanten van kerstpakketten of complete pakketten inzamelen om de inhoud hiervan eerlijk te verdelen onder de hulpbehoeven-

den. Op [www.voedselbankvanlo.nl](http://www.voedselbankvanlo.nl) staan de adressen. Ook dit jaar kunnen de koffiepunten weer ingeleverd worden. U kunt ze opsturen naar Stichting Voedselbank Venlo, Hoekstraat 2-II 5931 GJ Tegeleen. [www.voedselbankvanlo.nl](http://www.voedselbankvanlo.nl)

